



# She Never Lets Go

(To Her Heart)

**Chorégraphe :** Sandra Leray  
**Pays :** France  
**Année :** Février 2017



**Niveau :** Novice Facile  
**Type de danse :** Ligne  
**Style :** WCS  
**Nombre de temps :** 32  
**Nombre de murs :** 4  
**Sens de rotation :**  
**Particularités :** 2 Tags - 1 Restart  
**Départ :** 3x8 Temps

**Musique :** She Never Lets Go To Her Heart  
**Interprète :** Tim McGraw  
**Album :** All I Want

**Commentaires :** Chorégraphie écrite pour le 10ème Salon Country Western du Mans des 4 et 5 Février 2017, et présentée lors de l'événement Chorégraphie également dédiée aux danseurs de « La Country au Mondial du Lion 2016 »

**Contact :** sandra.leray49@gmail.com  
**Site web :**

COMPTE	DESCRIPTIONS	MUR
<b>Section 1</b>	<b>Walk, Walk, Shuffle Forward, Rock Step, 1/4 Shuffle</b>	<b>12:00</b>
1 - 2	PD Avant – PG Avant	
3 & 4	Triple step PD devant (D – G - D)	
5 - 6	Rock step du PG devant : Pose et appui PG devant puis revient en appui sur le PD	
7 & 8	1/4 de tour à gauche avec un pas chassé PG (G – D – G)	09:00
<b>Section 2</b>	<b>Cross, Side, Coaster Step, Step 1/2 Pivot, Hook, Shuffle</b>	
1 - 2	Croiser PD devant PG – Poser PG à gauche	
3 & 4	Coaster step PD : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant	
5 - 6	Pose PG devant, pivot 1/2 sur le PG et Hook du PD devant PG	03:00
7 & 8	Triple step PD devant (D – G - D)	
<b>Section 3</b>	<b>Step L Touch, Kick Ball Cross, Step R Touch, Kick Ball Cross</b>	
1 - 2	Pose PG à gauche – Toucher PD à côté du PG	
3 & 4	Kick PD devant – PD à côté du PG – Croise PG à côté du PD	09:00
	<b>MUR 4: RESTART</b>	<b>06:00</b>
5 - 6	Pose PD à droite – Toucher PG à côté du PD	
7 & 8	Kick PG devant - PG à côté du PD - Croiser PD devant PG	
<b>Section 4</b>	<b>Side Rock, Point 1/2 Turn, Jazz Box</b>	
1 - 2	Rock step gauche : Poser PG à gauche et revenir en appui sur le PD	
3 - 4	Poser la pointe PG derrière PD et dérouler un 1/2 tour à gauche, prendre appui sur PG	09:00
	<b>MUR 9: FINAL</b>	
5 - 6	Croise PD devant PG – Pose PG à gauche légèrement derrière	
7 - 8	Pose PD à droite – Rassemble PG à côté du PD (PdC sur PG)	
	<b>MUR 3: TAG 1 FOIS</b>	<b>03:00</b>
	<b>MUR 7: TAG 2 FOIS</b>	<b>09:00</b>
<b>TAG</b>	<b>Heel Right, Heel Left, Heel Right, Touch Right</b>	
1 & 2 &	Talon Droit devant – Pose PD à côté du PG – Talon Gauche devant – Pose PG à côté du PD	
3 - 4	Talon Droit devant – Touch PD à côté PG	
<b>FINAL</b>	<b>Danser les 4 premiers comptes de la Section 4 et remplacer le 1/2 Tour à gauche par un 3/4 tour à gauche pour finir à 12:00.</b>	
	<b>Gardez le sourire et recommencez</b>	
	Conventions : D = Droite, G = Gauche, PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche, PDC = Poids du Corps	